

PRESSEMELDING

ELISABET NORSENG
ARBEIDER PÅ PAPIR

Silence the simple miracle
And slowly but surely
Everything has blossomed

GALERIE NIKKI DIANA MARQUARDT PROJECT ROOM
ÅPNING 05.06.2012 KI 15.00 – 19.00

Galleri Nikki Diana Marquardt har gleden av å invitere til åpningen av Elisabet Norsengs 6. utstilling i galleriet, hvor hun presenterer en serie nye arbeider på papir.

Norseng er født i Norge i 1959 og bor og arbeider i Paris siden 1994. Kunsten hennes er velkjent for besøkere på en rekke prestisjefylte museer og gallerier i byer som Roma, Oslo, Reykjavik, Bergen, Stavanger, Helsinki, København, Göteborg etc.

Utstillingens tittel, et sitat fra Paul Eluard, beskriver de kvalitetene Norseng utforsker i denne serien: Stillhet som forutsetning for forandring, forvandling, bevegelse; for at noe vesentlig i det hele tatt skal kunne skje. Norseng tenker seg ikke denne stillheten som død stillstand, men som noe fortettet, samlet, konsentrert, utkrystallisert. (på samme måte som en tanke ikke når ut over seg selv uten fokus)

Dette er kontinuerlige prosesser, så man må legge til grunn at disse årsak-virkning kvalitetene (stillhet-ending) er parallelle og samtidige, forent i et skapende øyeblikk som ikke har utstrekning i tid, men i en dybde. Stillheten/øyeblikket får åpenhet og pust.

Samtidig blir tidspunkt, omgivelser og handling langt mindre relevante størrelser.

Disse tilsynelatende udramatiske observasjonene har uventet store konsekvenser og står i opposisjon til gjeldene forståelse av hva som skal til for forandring.

Norsengs bilder tar for seg denne problematikken både enkeltvis og som serie.

Utstillingen er å se fram t.o.m. 18.06.

Galerie Nikki Diana Marquardt & the Project Room
9 place des Vosges 75004 PARIS +33 (0)1 42 78 21 00

www.galerienikkidianamarquardt.com

Contacts:

ndm@galeriemarquardt.com

galerie@galeriemarquardt.com

elisabet.norseng@orange.fr